

逢甲大學學生報告 ePaper

報告題名：

由哆啦A夢磁鐵探討都市意象

作者：蔡侑好

系級：都計碩二

學號：M9412217

開課老師：劉立偉

課程名稱：都市設計專題

開課系所：都計碩二

開課學年： 95 學年度 第 1 學期

目 次

一、 前言	01
二、 簡述都市意象	01
三、 哆啦A夢磁鐵所展示之各都市意象	02
四、 結論	11
五、 參考資料與文獻	12

中文摘要

都市對大眾所代表的環境情感是什麼？什麼事件、元素最能代表這都市？而每個人在生活上和所居住的都市有著密切關係，而產生特殊的情感在內；或是如何向朋友介紹你所居住的都市？簡單而言，這些都是都市意象的意思，它是一種象徵性而能表都市居民所感受到的都市形象或是印象，藉由意象元素將都市定位，進一步由這些元素來觸發情感，並給予都市明顯的表徵，營造出特有的都市風情，產製獨特的都市風貌，以增加競爭力，並強化都市特有意象型態，獲取大眾的認同感，再進一步配合都市行銷的手法，使其都市意象再現，加深一般民眾對都市的印象。本文是由7-11全店行銷之哆啦A夢環遊世界之三十六國磁鐵，探討共三十六國所展現之都市意象。

關鍵字：都市意象、都市行銷

一、前言

2005年起，從Hello Kitty遊台灣到哆啦A夢環遊世界，促使全民展開收集潮。其中Hello Kitty遊台灣（台北101、日月潭、赤崁樓、墾丁、蘭嶼、太魯閣、澎湖），利用其自然風景及特殊建物，將其縮影在磁鐵上，而哆啦A夢磁鐵，主要是以各國之最具代表性之意象，因此本文主要以哆啦A夢環遊世界之36國磁鐵，探討其所展現之都市意象。

二、簡述都市意象

都市意象是一種對都市的感覺，都市意象(city image)是討論都市的外觀、形態。即凡能看到的都市景色，不論在各種不同的情況下，不但要看得很透徹，還要可以記住，才會覺得喜歡。都市能給予人們意象。給予意象的可能性稱為可意象性(imageability)，是實質形式的一種品質。亦可稱作可辨識性(legibility)、可辨別(visibility)。指都市形式使人們形成都市意象與記憶之清晰與容易的程度。具有這種條件的都市，使人（視覺）一旦親自感受即印象深刻。生動和諧的環境意象對都市生活而言，是一項特別重要的因素。都市意象不是指個人的意象，而是指集體的意象。都市裡大多數居民所共有的意象稱為公共意象。

都市的興起，有其自然的道理。都市的意象，決定了人們先入為主的觀念。「愛菲爾鐵塔」是法國地標；「雪梨歌劇院」獨特的建築風格，是澳洲人的驕傲；就連埃及「金字塔」，也是沙漠中重要的意象。世界各國重要都市，或多或少都有其獨特的建築，成為當地的地標，而成為建立都市意象的重要參考。此外，巴里島的海天一色，是人們最嚮往的度假勝地；就連印度咖哩，也是人們對國家、都市意象的重要來源！由此可知，都市意象的建立不單單只有地標建築。因此，都市意象可以歸類為軟體及硬體的塑造：

軟體就是可藉由都市的文化活動或產業活動，有些小都市每年定期舉辦世界性的慶典而聞名，但活動之後，都市又恢復平淡。因為平時的活動、產業或教育並沒有貫徹其慶典的性質，也就不足以構成都市的意象。

硬體意象方面，大致自然景觀，小致建築物或藝術品；許多都市本身就有著自然景觀，因為歷史上小城幫防禦的需要，歐洲都市，例如義大利和瑞士的大都市都建在有屏障的山坡上，形成所謂的「山城」。而以建築物作為其都市意象的都市，例如新加坡（獅城）的魚尾獅、馬來西亞吉隆坡的世界第二高雙子星塔、澳洲的雪梨歌劇院、法國巴黎的艾菲爾鐵塔與凱旋門、美國紐約的自由女神像等等，令人第一直覺可聯想到其都市的風貌。

都市意象應是指人們是如何透過都市的空間組成、結構與在其中發生的各個事件來看待、認識這個都市。即使在認識上有分程度差別，但在每個曾生活在這個都市裡的人們心中，一定都會有關於它的意象的產生。心象圖中所展示的是一種空間上的都市意象。每個人可以藉由地標、節點、路徑、區域與邊緣等各空間因素在自己的心中繪出一張有關這都市的地圖來。

三、 哆啦 A 夢磁鐵所展示之各都市意象

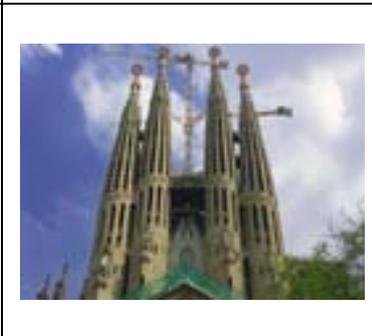
以前文所述之都市行銷的內容來分析，可分為四項，分別為（1）自然環境特殊性、（2）歷史古蹟、（3）特殊事件和風俗習慣、（4）建築物、紀念碑和雕塑品等四項，如下：

(1) 自然環境特殊性。

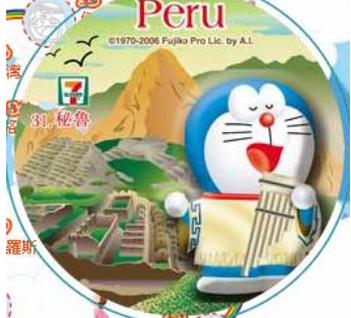
磁鐵	代表意義	實際照片
	<p>日本—「聖岳」富士山： 富士山海拔高度 3.776 米 日本人流傳一生中 必須要登頂一次，而哆 啦 A 夢身後類似牌坊的 建築是鳥居 屬日本神 社建築物。</p>	
	<p>加拿大—尼加拉瓜大瀑 布：位於加拿大與美國 交界，99 米的落差，號 稱世界七大奇景之一。</p>	
	<p>墨西哥—巨柱仙人掌： 長的像一根分叉的大柱 子 有六七層樓那麼高</p>	
	<p>南非：有「彩虹之國」 美譽的南非 其土地面 積共 1.219.912 平方公里 這裡的動植物種類繁 多，南非草原<南非國家 野生動物保護區>。</p>	
	<p>台灣—阿里山：阿里山 海拔高度 2663 米 四周 高山環列，神木成群。</p>	

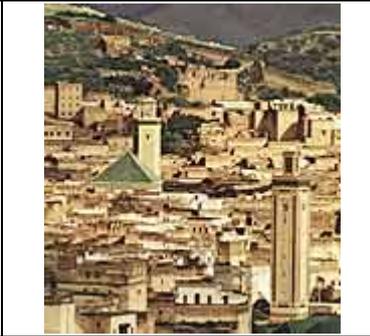
(2) 歷史古蹟

磁鐵	代表意義	實際照片
 <p>A circular magnet featuring Doraemon in a red and yellow Chinese-style hat, holding a scroll with the Chinese character '龍' (Dragon). The background shows a stylized Great Wall of China. Text includes 'China', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '12 柬埔寨'.</p>	<p>中國—萬里長城：長城全長 7.300 多公里 始建於戰國時代，秦始皇統一天下後 把各國長城連接起來 而現在看到的長城主要為明朝時修築而成。</p>	 <p>A photograph showing a section of the Great Wall of China winding through a hilly, arid landscape under a clear sky.</p>
 <p>A circular magnet featuring Doraemon in a blue cape, holding a scroll with the Chinese character '龍' (Dragon). The background shows a city skyline with fireworks. Text includes 'Hong Kong', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '08 香港'.</p>	<p>香港—維多利亞港：1841 年為紀念當時的英國女皇而命名，位於香港島和九龍半島之間。</p>	 <p>A photograph of a night fireworks display over a city, with the word 'XINHUA' visible in the bottom right corner.</p>
 <p>A circular magnet featuring Doraemon in a traditional Thai outfit, holding a scroll with the Chinese character '龍' (Dragon). The background shows a Thai temple with a golden roof. Text includes 'Thailand', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '09 泰國'.</p>	<p>泰國—泰國皇宮：皇宮是泰拉瑪一世於 1782 年在曼谷建造，其宮牆是白色的西式建築，卻有傳統的泰式尖頂。</p>	 <p>A photograph of the Grand Palace in Bangkok, Thailand, showing its white facade and traditional Thai spires.</p>
 <p>A circular magnet featuring Doraemon in a yellow turban, holding a scroll with the Chinese character '龍' (Dragon). The background shows the Taj Mahal. Text includes 'India', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '10 印度'.</p>	<p>印度—泰姬瑪哈陵：完工於 1653 年，是印度某任國王為紀念愛妃所建的白色大理石陵墓，在不同角度的光線照射下還會暈染出各種色彩。</p>	 <p>A photograph of the Taj Mahal in Agra, India, showing its white marble structure and minarets.</p>

 <p>A circular illustration featuring Doraemon wearing a green hat and a white scarf, standing in front of the Angkor Wat temple complex in Cambodia. The word 'Cambodia' is written in red at the top. A 7-Eleven logo is visible in the bottom left corner.</p>	<p>柬埔寨—吳哥遺窟：始建於公元八世紀的吳哥窟遺址，全部用石頭與精美的浮雕藝術建構而成，是柬埔寨的象徵，更被印在該國國旗上。</p>	 <p>A photograph of the Angkor Wat temple complex in Cambodia, showing the intricate stone architecture and a large tree in the foreground.</p>
 <p>A circular illustration featuring Doraemon wearing a green hat and a white scarf, standing in front of the Pashupatinath Temple in Nepal. The word 'Nepal' is written in pink at the top. A 7-Eleven logo is visible in the bottom left corner.</p>	<p>尼泊爾—四眼天神廟：走三百級階梯來到尼泊爾最著名四眼天神廟，此廟因塔身四周巨大的佛眼而聞名。</p>	 <p>A photograph of the Pashupatinath Temple in Nepal, showing the golden spire and the four eyes on the tower.</p>
 <p>A circular illustration featuring Doraemon wearing a black hat and a red scarf, standing in front of the Sagrada Família in Spain. The word 'Spain' is written in red at the top. A 7-Eleven logo is visible in the bottom left corner.</p>	<p>西班牙—聖家贖罪堂：始建於 1882 年，是西班牙的著名地標。</p>	 <p>A photograph of the Sagrada Família in Spain, showing the tall, spire-like towers.</p>
 <p>A circular illustration featuring Doraemon wearing a black hat and a red scarf, holding a magnifying glass, standing in front of the Leaning Tower of Pisa in Italy. The word 'Italy' is written in green at the top. A 7-Eleven logo is visible in the bottom left corner.</p>	<p>義大利—比薩斜塔：建於 1173 年，原是比薩城報時用的鐘樓，卻因基座土壤不平均沈降而開始傾斜。</p>	 <p>A photograph of the Leaning Tower of Pisa in Italy, showing the tower leaning to the right.</p>
 <p>A circular illustration featuring Doraemon wearing a white hat and a blue scarf, holding a chocolate croissant, standing in front of the Eiffel Tower and the Arc de Triomphe in France. The word 'France' is written in pink at the top. A 7-Eleven logo is visible in the bottom left corner.</p>	<p>法國—艾菲爾鐵塔與凱旋門：建於 1889 年的艾菲爾鐵塔，和原本用來歡迎拿破崙大軍的凱旋門。</p>	 <p>A photograph showing the Arc de Triomphe on the left and the Eiffel Tower on the right in Paris, France.</p>

 A circular illustration featuring Doraemon in a winter hat and scarf, standing in front of the Saint Isaac's Cathedral in Saint Petersburg, Russia. The cathedral is depicted with its characteristic colorful onion domes. Text includes 'Russia', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '9. 俄羅斯'.	<p>俄羅斯－聖巴索大教堂：七彩華麗的聖巴索大教堂由九座教堂組成，每座教堂頂部皆以洋蔥型設計。</p>	 A photograph of Saint Isaac's Cathedral in Saint Petersburg, Russia, showing its ornate architecture and multiple colorful onion domes under a clear blue sky.
 A circular illustration featuring Doraemon wearing a laurel wreath, standing in front of the Temple of Poseidon in Sounion, Greece. The temple is shown as a partially ruined ancient structure. Text includes 'Greece', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '20. 希臘'.	<p>希臘－波塞頓神殿：用月桂樹做成代表勝利的桂冠，以及擁有 2400 年歷史的波塞頓神殿，裡面還留有英國詩人拜倫的筆跡。</p>	 A photograph of the Temple of Poseidon in Sounion, Greece, showing the remaining columns and the pediment of the ancient temple.
 A circular illustration featuring Doraemon holding a book titled 'STORY BOOK', standing next to the Little Mermaid statue in Copenhagen, Denmark. The background shows a harbor scene. Text includes 'Denmark', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '21. 丹麥'.	<p>丹麥－美人魚雕像：座落於丹麥的哥本哈根港口，小美人魚雕像是 1913 年雕塑家根據安徒生童話裡的人魚公主以青銅雕鑄而成。</p>	 A photograph of the Little Mermaid statue in Copenhagen, Denmark, showing the bronze sculpture of a mermaid sitting on a rock by the water.
 A circular illustration featuring Doraemon wearing a top hat and holding a cane, standing in front of Big Ben in London, England. The clock tower is shown at night. Text includes 'England', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '22. 英國'.	<p>英國－大笨鐘：於 1859 年建成，是英國最大的鐘。英國國會開會期間，鐘面會發出光芒，每隔一小時還會報時一次。</p>	 A photograph of Big Ben in London, England, at night, illuminated by city lights and reflected in the water of the River Thames.

 <p>A circular illustration of Doraemon in Germany. He is holding a large sausage and a beer. The background shows a white castle on a hill. Text includes 'Germany', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '23. 德國'.</p>	<p>德國—新天鵝堡：始建於 1869 年，外牆全以白色大理石建造。</p>	 <p>A photograph of Neuschwanstein Castle, a white neo-Gothic palace on a hillside in Bavaria, Germany.</p>
 <p>A circular illustration of Doraemon in Hungary. He is holding a bow and arrow. The background shows a bridge over a river. Text includes 'Hungary', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '25. 匈牙利'.</p>	<p>匈牙利—鏈橋：這座鏈橋是布達佩斯多瑙河上最美，最明顯的地標，於 1849 年建成，耗資 75 萬美元。</p>	 <p>A photograph of the Chain Bridge in Budapest, Hungary, illuminated at night over the Danube River.</p>
 <p>A circular illustration of Doraemon in Chile. He is wearing a sombrero and holding a sombrero. The background shows Moai statues. Text includes 'Chile', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '29. 智利'.</p>	<p>智利—復活島：於 1772 年復活節當天被航海家發現而得名，島上矗立著 500 多尊巨人石像。因巨石像多為西元 10~17 世紀時完成，其製作技術與搬運方式至今仍是個謎。</p>	 <p>A photograph of several Moai statues on a grassy field in Easter Island, Chile.</p>
 <p>A circular illustration of Doraemon in Peru. He is holding a flute. The background shows a city built on a cliffside. Text includes 'Peru', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '31. 秘魯'.</p>	<p>秘魯—馬丘比丘古城：位於深山中的古城，被稱作印加帝國的「失落之城」。海拔 2280 米，兩側有約 600 米的懸崖。</p>	 <p>A photograph of the ancient city of Machu Picchu, Peru, built on a high mountain peak.</p>
 <p>A circular illustration of Doraemon in Egypt. He is wearing a pharaoh's headdress. The background shows the Great Sphinx and pyramids. Text includes 'Egypt', '©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.', and '32. 埃及'.</p>	<p>埃及—人面獅身像：獅子象徵法老王的智慧和權力，早在四、五千年前便出現的人面獅身像，就像在守護古埃及法老王和王后的陵墓—金字塔。</p>	 <p>A photograph of the Great Sphinx of Giza, Egypt, in a desert landscape.</p>

 <p>01 Morocco ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.</p>	<p>摩洛哥—埃及貝罕杜村落：建於 11 世紀，數百年來維持著原本風貌現在只剩下少數居民居住於此了。</p>	
 <p>01 Iran ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.</p>	<p>伊朗—四十柱宮：建於 1647 年，宮殿平臺上有 20 根高大的松木柱，與宮前水池的倒影渾然一體，故名四十柱宮。</p>	

(3) 特殊事件和風俗習慣

磁鐵	代表意義	實際照片
 <p>06 Indonesia ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.</p>	<p>印尼—世界最大的群島國家：由 17,508 個島嶼所組成，受佛教、印度教 伊斯蘭教、中國文化、歐洲文化等影響，而使每個島都形成極獨特而不同的民族和文化。</p>	
 <p>09 Vietnam ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.</p>	<p>越南—越南竹笠：竹笠由草和竹子編成質輕透氣防曬又防雨。</p>	

 <p>South Pole ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I. 18. 南極</p>	<p>南極：世界上最寒冷的地區，平均氣溫低至零下 25 度，但卻是一億多隻企鵝的家喔。背景的冰塊雪屋應該是北極的愛斯基摩人的建築方式。</p>	
---	---	--

(4) 建築物、紀念碑和雕塑品等。

磁鐵	代表意義	實際照片
 <p>Taiwan ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I. 01. 臺灣</p>	<p>台灣－國立故宮博物院，典藏跨越七千年超過六十五萬件，每次能展出各類文物約 1700 件，如果三個月換一次展品，且不重複，大約可供展 100 年。</p>	
 <p>Singapore ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I. 04. 新加坡</p>	<p>新加坡－魚尾獅：高 8.6 米，重達 70 噸的魚尾獅是新加坡迎賓好客的象徵。</p>	
 <p>Malaysia ©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I. 02. 馬來西亞</p>	<p>馬來西亞－世界第二高雙子星塔：樓高 88 層 451.9 公尺的雙子星塔。還有拉茶的動作至少要來回重複七次茶才會香滑。</p>	

 A circular illustration featuring Doraemon wearing a wide-brimmed hat and a life preserver, standing next to a white sailboat. The background shows a city skyline and a 7-Eleven logo. Text includes "Australia", "©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.", and "14. 澳洲".	<p>澳洲－雪梨歌劇院：完工於 1973 年，其外型就像是即將乘風出海的白色風帆。</p>	 A photograph of the Sydney Opera House, showing its iconic white, sail-like roof structure against a blue sky and water.
 A circular illustration featuring Doraemon holding a bouquet of tulips, standing next to a traditional Dutch windmill. The background shows a green field and a 7-Eleven logo. Text includes "The Netherlands", "©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.", and "24. 荷蘭".	<p>荷蘭－荷蘭風車：最大的風車有好幾層樓高風翼長達 20 米，全盛時期全國更有超過一萬兩千座風車。</p>	 A photograph of several traditional Dutch windmills in a green field under a cloudy sky.
 A circular illustration featuring Doraemon wearing a traditional Korean black hat (gat), standing next to a traditional Korean building. The background shows a green field and a 7-Eleven logo. Text includes "Korea", "©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.", and "07. 韓國".	<p>韓國－南大門市場：位於南韓首爾的南大門市場設立於 1964 年，是當地最大的綜合傳統市場。</p>	 A photograph of the N Seoul Tower, a traditional Korean-style tower with a dark, curved roof and stone base.
 A circular illustration featuring Doraemon wearing a top hat with stars and stripes, standing next to the Statue of Liberty. The background shows a city skyline and a 7-Eleven logo. Text includes "United States", "©1970-2006 Fujiko Pro Lic. by A.I.", and "26. 美國".	<p>美國－紐約自由女神像：位於紐約港口，是 1884 年法國為慶祝美國獨立，100 年周年紀念，而贈送美國的禮物。</p>	 A photograph of the Statue of Liberty, showing the green patina of the statue against a clear blue sky.



上述磁鐵中所表現之都市意象，經過分類後大多為(1)歷史古蹟與(4)建築物、紀念碑和雕塑品等。因其具有下述特質：

1. 歷史意義

如：摩洛哥－埃及貝罕杜村落、祕魯－馬丘比丘古城

2. 特殊意義（紀念性）

如：美國－紐約自由女神像、巴西－耶穌基督像

3. 特殊建築

如：馬來西亞－世界第二高雙子星塔、澳洲－雪梨歌劇院

4. 特殊地標

如：新加坡－魚尾獅、法國－艾菲爾鐵塔與凱旋門

四、 結語

反觀台灣，現況是以台北的 101（508 米）作為台灣的新都市意象，大樓為全球首創多節式摩天大樓，自第 27 層起至第 90 層共 64 層中，每 8 層為一節，一共 8 節，每層外牆均外斜 7°，加上處處可見的傳統風格裝飾物，有節節高升，花開富貴的意象，雖說未來可能有 102 或 103 大樓，但其代表的意義是無可取代的。

而未來杜拜的『杜拜高塔』，樓高 160 層，高度達到將近 800 公尺；日本的『空中之城』規劃建造 1000 公尺以上；韓國的樂天集團規劃建造『樂天大樓』800 公尺，這些都市都以建造高樓來打造自己都市之新都市意象，但一旦高度被超越，其世界最高的頭銜將被取代，因此將要以特殊建築物與特殊形式來加深大眾對其之意象。

例如：馬來西亞的世界第二高雙子星塔（451.9 米），雖說其高度已經被台北 101 取代了，但其對馬來西亞人而言仍是無法取代的，其建築外觀具有回教象徵意義的八角星星，扇貝狀的幕牆的表面充滿了雕塑氣息，玻璃和不銹鋼閃閃發光，明顯可見星星的形狀；雙子星塔是一座能讓馬來西亞人能產生共鳴的特殊建築。

因此，都市需具備有多元的意象、豐富的風格；有精緻的文化，也有通俗的文化、通俗而不低俗、流行而不隨波逐流、獨特而不保守。融合各類文化活動及各族人種；以及具備有深遠的歷史軌跡和革新的勇氣，去創造其特有之都市意象。雖說，台灣並沒有像其他國家有很深遠的歷史，但可利用其多元的文化去創造其都市意象，不能一味的模仿，應具有其創新性與特殊性，不應因其他國外都市之成功案例，而模仿之，且要有「世界都市」的胸懷，進而打造屬於都市本身的獨特意象。

參考資料與文獻

（一）哆啦 A 夢磁鐵圖片與意義

1. <http://www.7-11.com.tw/event/06dora-rainbow/b1-1.asp>
2. <http://tw.knowledge.yahoo.com>

（二）各國意象照片

1. <http://playphoto.net/mt/archives/000043.html>
2. <http://www.uktechtrans.com/about.html>
3. <http://my.so-net.net.tw/seanshen/Erachtion1.jpg>
4. <http://isisis.go2.icpcn.com/tu/tu3/big/shengbasuojiaotang.jpg>
5. <http://isisis.go2.icpcn.com/tu/tu3/big/shengbasuojiaotang.jpg>
6. <http://www.chinabbs.com/bbs/05/37589177.html>
7. http://www2.ymjh.kh.edu.tw/yfliu/HuCzAuTh_photo.htm
8. http://k6design.idv.hm/two_station/easter_island2.jpg
9. <http://tour.cyol.com/img/2005-05/27/052701.jpg>
10. <http://www.ettoday.com/2004/06/08/11047-1641313.htm>
11. <http://my.so-net.net.tw/birdkiki/susume07.htm>
12. http://static.flickr.com/41/87281498_7756de1450.jpg
13. <http://www.ctrip.com/images/tour/pp/xjp/5125-1B.jpg>
14. <http://web.ffjh.tyc.edu.tw/cojinhui/23.htm>
15. <http://homepage.ntu.edu.tw/~goody/images/aus/ausopera40.jpg>
16. <http://www.gog.com.cn/gz/images/art0503/jqlytx05080127.jpg>
17. <http://www.ivytravel.com.tw/tour/images/p-ne10-050302o.jpg>

18. http://news.xinhuanet.com/photo/2006-02/03/xinsrc_17202030313572811868516.jpg

(三) 參考論文及書籍

1. 黃韻宇 (2005), 「運用認知地圖探討居民與社區空間關係之研究-以高雄縣六龜鄉中興村為例」, 國立東華大學環境政策研究所。
2. 潘榮傑 (1999), 「都市意象之研究—以台北市西門町地區為例」, 國立台灣科技大學工程技術研究所建築設計學程碩士論文。
3. 蔣曉梅 (2002), 「都市意象之研究----以台南市為例」, 國立成功大學建築學系博士班論文。